

写真部・管弦楽部が全国高等学校総合文化祭 (2023かごしま総文)に出場します。

第47回全国高等学校総合文化祭
(2023かごしま総文)が開催され
ます。

[期間:7月29日(土)~8月4日(金)]

本校からは写真部と管弦楽部が、
出場します。

写真部は、県展入選の実績が認め
られての出場です。

管弦楽部は愛知県合同楽団メン
バー選抜オーディションの結果、6
名が選考されました。本校からは
18年連続の選出です。

日ごろの活動の成果が認められて
の結果に、学校全体としてもうれし
い気持ちでいっぱいです。

2023かごしま総文
出場決定

写真部

2023かごしま総文に出場する、坪井喜蔵さん(三年四組)に話を聞きました。

Q.好きな題材は何ですか?

風景、鉄道、航空機、最近ではスポーツの写真を撮っています。

Q.写真を始めたきっかけは何ですか?

写真を見た人みんなが綺麗、すごいと感じる写真を撮りたいと思ったからです。

Q.あなたにとって写真とは??

風景はその時その時で変わるものなのでその一瞬を収めておけるものです。また、思い出を形として残しておけるものでもあります。

〈作品の説明〉

県展で入賞することができ、全国総文祭鹿児島大会に出場します。

作品タイトルは『初雪の朝』で、昨年の冬頃に撮影した写真です。この日は、雪予報が出ており、もしかしたら雪が降るかもしれないという思いで早朝から写真を撮りに行きました。ちょうど日の出とともにこの年初となる雪が降って



きました。重たい雪雲の狭間から出てきた朝日はとても美しくその瞬間を写真に収めました。綺麗に朝日が出てきたのはこの一瞬だったので、今思えばこの写真が撮れたのは奇跡だったと思います。この勢いのまま全国総文祭入賞も勝ち取ります!



管弦楽部
二年三組 井上 魁人

僕は今年度、全国高等学校総合文化祭に出場することになりました。出場するにあたって、たくさん練習をしてきました。オーディションもあるということを受けようか迷いつつ練習をしていましたが、練習していくうちに、「今、練習している友達と一緒に出たい!」と思う

気持ちが強くなって、オーディションを受けようと決意しました。
練習し始めた当初は指も上手く動かすことができません、何しろ高校からヴァイオリンを始めたものだから、基礎すら覚えられない状態でした。時間が過ぎるのは早く、あっという間にオーディション当日になってしまいました。不慣れた箇所も多く、躓くこともあったのですが、とにかく楽しんで演奏することができました。



今、津島東高校として出場する県大会の曲と、総合文化祭の曲の両立に努めています。より良い音を求め、さらに練習に励んでいきたいと思っています。

後列右から、伊藤優汰さん(2-5)、井上さん、伴野結花来さん(2-4)、前列右から藤本晴香さん(3-4)、長谷川華音さん(3-2)、玉井紗雪さん(3-2)